

畢命
君牙
冏命
呂刑
文侯之命
費誓
秦誓

書傳十

書傳大全卷之十

畢命

康王以成周之衆命畢公保釐此其冊
命也今文無古文有○唐孔氏曰漢律
曆志云康王畢命豐刑曰惟十有二年
六月庚午肅王命作冊書豐刑此偽作
者傳聞舊語得其年月不得以下之辭
妄言作豐刑耳亦不知豐刑之言何所
道也呂氏曰周公始遷商民戒長治者
不忘于凶德包以大度善惡並育
以安反側也至君陳則商民疲厭周化
故簡修進良猶未大區別也至康王則

書傳大全卷之十

畢命

康王以成周之衆命畢公保釐此其冊
命也今文無古文有○唐孔氏曰漢律
曆志云康王畢命豐刑曰惟十有二年
六月庚午肱王命作冊書豐刑此偽作
者傳聞舊語得其年月不得以下之辭
妄言作豐刑耳亦不知豐刑之言何所
道也

呂氏曰周公始遷商民戒長治者
不忌于凶德包以大度善惡並育

以安反側也至君陳則商民寢服周化
故簡修進良猶未大區別也至康王則

世變風移矣苟猶蕪蓄並容則餘孽不
除終為良民之害故命畢公分別居里
不惟惡不能以染善亦將無以自容勢
不得不入於善矣此周之治所以成也
蓋惟此時然後可以舉此政為治之序
固如此○問商之代夏去唐虞未遠而
湯之得民不聞有誥諭之勤至周之代
商自后稷公劉至于文武成王之世商
民未愜周化尚勤諸書之訓而世變風
移僅見於三紀之後其遺風猶未殄何
耶潛室陳氏曰三代子孫惟商多賢君
故其德意在人久而未忘雖王澤既斬
之後猶有一
線之微在也

惟十有二年六月庚午朏越三日壬申王朝步
自宗周至于豐以成周之衆命畢公保釐東郊
康王之十二年也畢公嘗相文王故康王就

豐文王廟命之成周下都也保安釐理也保

釐即下文旌別淑慝之謂蓋一代之治體一

篇之宗要也

陳氏大猷曰釐雖有辨別分理之意曰保則有恩意行乎其間

非斬然割裂無復潤澤也以保為釐蓋有欲並生戎之意

王若曰嗚呼父師惟文王武王敷大德于天下用克受殷命

畢公代周公為太師也文王武王布大德于天下用能受殷之命言得之之難也

惟周公左右先王綏定厥家毖殷頑民遷于洛邑密邇王室式化厥訓既歷三紀世變風移四

方無虞予一人以寧

十二年曰紀父子曰世周公左右文武成王
安定國家謹必頌民遷于洛邑密近王室用
化其教既歷三紀世已變而風始移今四方
無可虞度之事而予一人以寧言化之之難
也

道有升降政由俗革不臧厥臧民罔攸勸

有升有降猶言有隆有污也周公當世道方
降之時至君陳畢公之世則將升於大猷矣
為政者因俗變革故周公必殷而謹厥始君

陳有容而和厥中皆由俗為政者當今之政
旌別淑慝之時也苟不善其善則民無所勸
慕矣

新安陳氏曰臧厥臧即下文旌淑彰善
之事所謂勸則使慝惡者皆克畏慕也

惟公懋德克勤小物弼亮四世正色率下罔不
祇師言嘉績多于先王予小子垂拱仰成

懋盛大之義予懋乃德之懋小物猶言細行
也言畢公既有盛德又能勤於細行輔導四
世風采凝峻表儀朝著大若小罔不祇服
師訓休嘉之績蓋多於先王之時矣今我小
子復何為哉垂衣拱手以仰其成而已康王

將付畢公以保釐之寄故叙其德業之盛而

歸美之也

唐孔氏曰小物猶小事也故舉此以為畢公

之善晉語言文王之畢榮是畢公文王之虞訪于掌

尹重之以周召畢榮是畢公文王之虞訪于掌

大臣也呂氏曰畢公天下大老康王不稱其

勤小物者蓋以成德自居則止矣於小物忽

焉亦非造次必於是者惟勉於德者實稚毫

而不息故勤於物者一小小而無間○新安

陳氏曰不矜細行終累大德公於小物克勤

所以愈見其懋德之盛也○林氏曰正色率

下所謂正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏

之者也○史氏漸曰忠厚近迂闊老成若遲

鈍先王終不以此易彼者蓋世臣舊德功業

已見於時聞望已孚於人商功利課殿景雖

不若新進者至於雍容廟堂天下想聞其風

采足以庶頌立懦敦薄諭如泰山喬嶽初

無運動之勞而功之及人厚矣畢公四世元

老雖有不可及之盛德常有不自足之誠心
小物不以不必勤而不勤嘉績不以已多於
前時而或怠正色斂容而使人之非意自消
出辭吐氣而使天下之羣心胥服保釐之任
其誰捨公

王曰嗚呼父師今予祇命公以周公之事往哉
今我敬命公以周公化訓頌民之事公其往
哉言非周公所為不敢屈公以行也

旌別淑慝表厥宅里彰善癉惡樹之風聲弗率
訓典殊厥井疆俾克畏慕申畫郊圻慎固封守
以康四海

淑善慝惡癉病也旌善別惡成周今日由俗

革之政也表異善人之居里如後世旌表門閭之類顯其為善者而病其為不善者以樹立為善者風聲使顯於當時而傳於後世所謂旌淑也其不率訓典者則殊異其井里疆界使不得與善者雜處禮記曰不變移之郊不變移之遂即其法也使能畏為惡之禍而慕為善之福所謂別惡也圻與畿同郊圻之制昔固規畫矣曰申云者申明之也封域之險昔固有守矣曰謹云者戒嚴之也疆域障塞歲久則易湮世平則易玩時緝而屢省之

乃所以尊嚴王畿王畿安則四海安矣

王氏

善者而著之則惡者恥其不善然則惡者病矣使人有所感動曰風使人有所聽聞曰聲○夏氏曰庶望風而化聞聲而應如風動於此而物偃於彼聲振於此而響應於彼也○呂氏曰榮辱不止於一時而流芳遺臭將傳百世而未泯所謂樹之風聲也人存政舉人亡政息惟風聲所傳則可以鼓動千百年之遠雖事往迹陳而興起如新弗率者殊其并疆豈真欲絕之而置之人類之外哉欲其畏慕而卒歸於善而已此旌別之本心也五陽一陰然後可以夫決揚庭不知時義而錯施之為惡者衆或以名亂矣因區別里間遂并郊圻封守而整齊之公其念哉當以渾厚敦朴鎮之也○新安陳氏曰旌別淑慝一句綱也表厥至風聲三句旌淑也弗率至畏慕三句別慝也東郊之政以保為釐旌別淑慝者釐也義之盡也本心欲其畏慕而同歸于善者以保為釐也仁之至也又樹立為善者之

風聲見其善善之長俾為惡者畏慕見其惡
惡之短有以人治人改而止之意愛之深待
之厚如此卒化淳薄為忠厚宜哉風必有聲
聞夷惠之風聞即聞風之聲也王夏分為二
字未當呂以使惡者遺臭無言不若專以樹
善者風聲使流芳而人聞風興起表宅里樹
風聲使人知善之可慕旌淑也弗率訓殊并
疆使人知惡之可畏別惡也不可為瘴惡所
礙彰善
即瘴惡

政貴有恒辭尚體要不惟好異商俗靡靡利口
惟賢餘風未殄公其念哉

對誓之謂恒對常之謂異趣完具而已之謂
體衆體所會之謂要政事純一辭令簡實深
戒作聰明趨浮末好異之事凡論治體者皆

然而商俗則尤為對病之藥也蘇氏曰張
釋之諫漢文帝秦任刀筆之吏爭以亟疾苛
察相高其弊徒文具無惻隱之實以故不聞
其過陵夷至於二世天下土崩今以嗇夫口
辯而超遷之臣恐天下隨風靡爭口辯無其
實凡釋之所論則康王以告畢公者也夏氏曰體
則具於理而無不足要則簡而亦不至於有
餘謂辨理足而簡約也政辨如此皆不好異
者能之政而好異則悅須吏而厭持久不能
有恒言而好異則言浮於理言徒多而理不
足安能體要○唐孔氏曰韓宣子稱紂使師
延作靡靡之樂靡靡者相隨順之意○新安
陳氏曰利口即辯體要之反惡利口遠安人
所關大矣○陳氏雅言曰政有恒則純清而

不擾故以為貴辭體要則典重而不浮故以為尚若政而好異則安能有恒言而好異則安能體要畢公四世元老雖無此失而所以告戒之道當如此也

我聞曰世祿之家鮮克由禮以蕩陵德實悖天道敝化奢麗萬世同流

古人論世祿之家逸樂豢養其能由禮者鮮矣既不由禮則心無所制肆其驕蕩陵蔑有德悖亂天道敝壞風化奢侈美麗萬世同一流也康王將言殷士怙侈滅義之惡故先取古人論世族者發之

蒙氏復禮曰觀此則洛邑所遷豈多世祿之家

歟

茲殷庶士席寵惟舊怙侈滅義服美于人驕淫
矜侈將由惡終雖收放心閑之惟艱

呂氏曰殷士憑藉光寵助發其私欲者有自
來矣私欲公義相為消長故怙侈必至滅義
義滅則無復羞惡之端徒以服飾之美侈之
於人而身之不義則莫之恥也流而不反驕
淫矜侈百邪並見將以惡終矣洛邑之遷式
化厥訓雖已收其放心而其所以防閑其邪
者猶甚難也

陳氏經曰人之莫難收於已
放之時尤莫難閑於既收之後

苟其根尚在雖一時知所收斂將觸事而發
此閑之所以為難也○夏氏曰周公君陳相

繼化商雖收其放心然閑之尚難畢公當有以閑之下文訓以德義古訓又言閑之之道

資富能訓惟以永年惟德惟義時乃大訓不由古訓于何其訓

言殷士不可不訓之也資資財也資富而能訓則心不遷於外物而可全其性命之正也然訓非外立教條也惟德惟義而已德者心之理義者理之宜也德義人所同有也惟德義以為訓是乃天下之大訓然訓非可以已私言也當稽古以為之說蓋善無證則民不從不由古以為訓于何以為訓乎

陳氏經曰禮義生於

富足既富以養其身又訓以養其心全正性
所以順正命此所以永年也所謂能訓豈外
入心天理而他所宜根於人心之所同然此
得義者人心之所載亦惟德義而已即人心
之所謂大訓古訓所載亦惟德義而已即人心
之所謂大訓古訓所載亦惟德義而已即人心
古訓也畢公之化本諸同然而民易從參諸
已然而民易信開之之道孰過於此君陳尚
有辟以止辟三細不宥之說此篇鉅歷數商
俗之無片言及於刑蓋純以生其愧教訓以導
其善矣○新安陳氏曰訓以德所以化其陵
德訓以義所以化其滅義旌別淑慝以商
化商人也所以興起其勸慕之微機崇德義
稽古訓反身以化商人也至是盡矣○陳氏大猷曰
不由古人之德義之道至是盡矣○陳氏大猷曰
義之義也如老氏以清靜為德楊氏以為我
為義何以富而尤不可以不使之日殷民固不
可以不以不使之富而尤不可以不使之日殷民固不

也富而不危亡期而危亡則不與驕奢期而驕奢至
不與危亡期而危亡則不與驕奢期而驕奢至
故既富之餘則必當使之知訓而訓之大者
則惟在於德義而已蓋殷士之失在於以蕩
陵德怙侈滅義失其同然故訓以德所以化
其陵德訓以義所以化其滅義亦因其所以同
然者還以導之而已然而德義雖出於人心
同然之理故為訓之大也而非稽諸古以為
訓則吾恐德其德而非古人之所謂德義其
義而非古人之所謂義禮記所謂無徵不信
不信民不從者也故不由古訓其將何
以為訓乎此欲反求其為訓之本也

王曰嗚呼父師邦之安危惟茲殷士不剛不柔
厥德允修

是時四方無虞矣蕞爾殷民化訓三紀之餘
亦何足慮而康王拳拳以邦之安危惟繫於

此其不苟於小成者如此文武周公之澤其
深長也宜哉不剛所以保之不柔所以釐之

不剛不柔其德信乎其修矣

王氏炎曰愈其不從而以剛制

之則必怨慮其難制而以柔遇之則必玩惟
不偏於剛柔而處之以中則德允修而商人
化矣。呂氏曰始皇以安危係於匈奴而急
之以剛德宗以安危係於藩鎮而緩之以柔
皆以致亂。葉氏曰不剛不柔即寬而有制
從容以和之意周公君陳畢公非有意於同
道合於

惟周公克慎厥始惟君陳克和厥中惟公克成
厥終三后協心同底于道道洽政治澤潤生民
四夷左衽罔不咸賴予小子永膺多福

殊厥井疆非治之成也使商民皆善然後可
謂之成此曰成者預期之也三后所治者洛
邑而施及四夷王畿四方之本也吳氏曰道
者致治之道也始之中之終之雖時有先後
皆能即其行事觀其用心而有以濟之若出
於一時若成於一人謂之協心如此朱子曰
也左社夷狄之俗○張氏曰三后猶四時之
序不同而同於成歲功也○陳氏曰慎始
之使殷頌民也和從容以和也○今日惟防閑
懈弛則二公之化皆為之不終矣聖賢之政
雖有始中終之異其心與道則無始中終之
殊謂之洽謂之潤漸漬積累豈一日之功遽
能如此哉商民叢爾甚微而所係甚重遠而

四夷尊而人主近而畢公之身遠而畢公之
子孫皆有賴於此可見周家以化商民為重
必如是而後可以盡成終之責○陳氏雅言
曰殷民初遷周公治之造端正始不可少愆
也故曰克慎周公既沒君陳繼之保養撫摩
以和為貴也故曰克和此政畢公其時也有周
旌別淑慝申畫郊圻之始中而無畢公以任
公君陳以慎之始中而無畢公以任
之於其後則是猶耕而不獲前人之功皆為
虛棄矣故曰克成三后之政雖有克慎克和
克成之不然其心則無不協論其政始厥中
猶或異然其心則無不協論其政始厥中
之化有時之運寒暑溫涼之候有異生長收藏
意皆期於化殷而巳故曰協心所施雖異然
因時制宜各得當於理故曰協心所施雖異然
心協道同故事修治漸漬積累澤之深入於民
目張兩政事修治漸漬積累澤之深入於民
者豈一朝一夕所能致哉康
王此言期望於畢公者至矣

公其惟時成周建無窮之基亦有無窮之聞子
孫訓其成式惟又

建立訓順式法也成周指下都而言呂氏曰
畢公四世元老豈區區立後世名者而勲德
之隆亦豈少此康王所以望之者蓋相期以
無窮事業乃尊敬之至也

嗚呼罔曰弗克惟既厥心罔曰民寡惟慎厥事
欽若先王成烈以休于前政

蘇氏曰曰弗克者畏其難而不敢為者也曰
民寡者易其事以為不足為者也前政周公

君陳也

陳氏大猷曰事之不立非視之太重而畏其難則視之太輕而忽其易能

盡其心則雖難無不舉不謹其事則雖易不

先王德澤之深觀三后化殷殷卒依於周公

八百年見周家仁厚之至○張氏曰觀周公

之慶商民其忠厚仁恕激勵之方非後人可

及也在白起項羽慶之則坑之矣著晉武符

堅處之則有劉元海慕容垂之亂矣周公肯

為此乎嗚呼殺之既不可用之又不可於是

遷之洛邑使日見周之仁政日聞周之仁聲

服之心如此者三子優游涵養以變易其不

死已化者方少方生於是時也得有不有激勵

之方以一新其耳目為永久之計乎君陳分

正固有其一兆矣至於畢公乃曉然旌別淑慝

使善惡有所勸戒又申畫郊圻慎固封守使

姦者無所覲而居者常慮危抑又思風俗之

根本在於世祿之家乃訓之使皆由於德義

既有善惡之分以起其心又有德義之訓以

美其俗則非特中國尊榮而四夷亦皆受其
賜矣皆周公經營之君陳祖述之而畢公成
就之也三后協心同底于道豈虛語哉○董
氏鼎曰或曰成湯革夏未幾繼以太甲敗度
敗禮伊尹居之桐者三年夏之餘民帖然安
靜伊尹輔商不見有區處夏人何其易也
武王克商繼以武庚之叛周公成王康王所
以區處殷人今見於大誥洛誥多士多方君
陳畢命諸書何其難也豈夏之民醇至商獨
頑歟得非湯僅放桀武王乃殺紂成王又殺
武庚商之餘民豈無忠臣義士痛心疾首者
乎况又辟管叔于商骨肉至親尚猶不免何
以服讎民哉所以紂紂紂紂紂紂紂紂紂紂
然湯武於桀紂同謂之伐桀敗而遁因放之
巢紂敗而死遂謂之殺乃紂罪浮于桀非武
不仁於湯也紂既死立其子以奉其祀終武
親之世無叛意武崩成幼管叔流言以王室至
親反率前代餘孽以叛由此一動而不復靜
則管叔之罪也故曰民不靜亦惟在王官邦
君室蓋謂亂始於汝而禍延於我管叔不叛

則武庚不誅以此不服而非離於武王成王也然其所以久而未革者則以殷俗尚質其蔽也易惑而難曉盤庚遷都為民利耳淳言胥動至煩三書之訓諭猶父兄之訓子弟尚且如是况視鄰人為讎者於其言肯遽從乎雖然無殷人之頑不見周家之仁涸陰涸寒終消融於春風和氣中嗚呼仁哉○呂氏曰成康並稱成王見於詩書者多康王自誥諸侯外惟畢命耳讀此亦可見其賢矣

君牙

君牙臣名穆王命君牙為大司徒此其

誥命也今文無古文有

問君牙問命等篇見得穆王氣

象甚好而後來乃有車轅馬迹馳天下之意何如朱子曰此篇乃內史之屬所作猶今之翰林作制誥然如君陳周官蔡仲之命微子之命等篇亦是當時此

等文字自有格子首呼其名而告之末又為鳴呼之辭以戒之篇篇皆然觀之可見○呂氏曰穆王書三篇君牙罔命初年書也呂刑末年書也中雖放逸不克保其始之祇畏然暮年哀敬初心復還舜命契為司徒止一語而君牙贊書至一篇世降而文勝也然周家之典刑文獻在焉

王若曰嗚呼君牙惟乃祖乃父世篤忠貞服勞王家厥有成績紀于太常

王穆王也康王孫昭王子周禮司勲云凡有功者銘書於王之太常司常云日月為常畫日月於旌旗也

惟予小子嗣守文武成康遺緒亦惟先王之臣

克左右亂四方心之憂危若蹈虎尾涉于春冰

緒統緒也若蹈虎尾畏其噬若涉春冰畏其

陷言憂危之至以見求助之切也

張氏曰穆王父昭王

南征不復故有蹈虎涉冰之喻然隱諱其事又迂緩其辭不足以感動人心無志可知矣

其後車轍馬迹周於天下周道衰焉○新安陳氏曰先王之臣或作先正孔註亦惟祖父

之臣正作先正東齋云先正說見說命作先正當從孔註又按君牙稱君必有國成康時

芮伯為司徒伯爵諸侯也君牙當是其後

今命爾予翼作股肱心膂纘乃舊服無忝祖考

膂脊也舊服忠貞服勞之事忝辱也欲君牙

以其祖考事先王者而事我也

弘敷五典式和民則爾身克正罔敢弗正民心
罔中惟爾之中

弘敷者大而布之也式和者敬而和之也則
有物有則之則君臣之義父子之仁夫婦之
別長幼之序朋友之信是也典以設教言故
曰弘敷則以民彝言故曰式和此司徒之教
也然教之本則在君身之身正也中也民則
之體而人之所同然也正以身言欲其所處
無邪行也中以心言欲其所存無邪思也孔
子曰子率以正孰敢不正周公曰率自中此

告君牙以司徒之職也

張氏曰惟正與中民則在我

和矣○葉氏曰示以正其身復其中在心此
言教之本○陳氏大猷曰以其常行而不
易謂之典以其截然而不可越謂之則教之
理雖不斗乎人之性然教之本則在君牙之
身與心正者容有不中則無有不正身之
正勉強修飭者能之心之中非存養純熟不
能也故穆王既欲君牙正身以率民身之正
尤欲其存心之中以感民心之中則民則和
五典惇矣數典和則因民心之同得者教之
爾正爾中即吾心之先得者率之也於身先
言爾於心先言民互文耳○陳氏雅言曰典
曰弘敷欲其大兩布之使民無不聞也則日
式弘欲其敬以和之使民無不化也然此特
為教之道耳至於立教之本則在君牙之身
與心焉爾身正爾心中則民之典亦無不修
民身正民心中則民之典亦無不修而則治
亦無不治矣此
立教之本也

夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁寒小民亦惟曰怨咨厥惟艱哉思其艱以圖其易民乃寧

祁大也暑雨祁寒小民怨咨自傷其生之艱難也厥惟艱哉者嘆小民之誠為艱難也思念其艱以圖其易民乃安也艱者飢寒之艱易者衣食之易司徒敷五典擾兆民兼教養之職此又告君牙以養民之難也

陳氏雅言曰夏雨暑

暑而至於雨此天時之常也然小民不得其食殆其怨咨冬而寒寒而至於祁此亦天時之常也然小民不得其衣者殆其怨咨暑雨之時而阻之以無食祁寒之時而厄之以無衣民生之艱難誠何如也為人上者其可以肥甘適口輕煖適體而或忘之故民飢寒

之艱既不可不為之思而其衣食之易尤不可不為之圖能思其艱而不能圖其易則亦徒思而已耳與不知者奚以異惟能思之而又能圖之則所謂艱者易而怨咨者寧矣司徒之職實兼教養穆王告君牙以此欲其共此心也

嗚呼丕顯哉文王謨丕承哉武王烈啓佑我後人咸以正罔缺爾惟敬明乃訓用奉若于先王對揚文武之光命追配于前人

丕大謨謀烈功也文顯於前武承於後曰謨曰烈各指其實而言之咸以正者無一事不出於正咸罔缺者無一事不致其周密若順對答配匹也前人君牙祖父

唐孔氏曰文始謀造周故姜其

謀武功業成就故美其業○張氏曰先王指
成康○新安陳氏曰光命即顯謨武烈不過
承文謨雖烈亦謨也所以於文武總言光命
也文武之光命成康已對揚之今又奉若
成康所以對揚之意也如則君牙可
追配其祖父矣舜命契為司徒不此過日敬敷
五教在寬今穆王命君牙其詳雖至於一篇
其要不出舜之一語前日弘敷五典式和一民
則敷五教在寬也此曰敬明乃訓敬敷五教
也帝舜此言豈惟穆王不能易萬世掌教者
不能易也○陳氏雅言曰文王之謨大而能
顯則其造有周之謀者於是至矣武王之烈
大而能承則其成有周之功者亦於是至矣
文顯於前武承於後日謨曰烈所以開啓佑
助我之後人者無一事而不於正亦無一
事而不致其周前王之為子孫慮至矣今爾
君牙為司徒之官所居之職前日乃祖乃父
之職所訓之民昔君文武成康之日乃祖乃父
之道不可以不敬而尤不可以不明敬以待
之明以告之則為教之道得矣如是豈特司

徒之職能盡而已將以奉若先王之道無得
之也豈但先王之道能奉若之而已將以追
配前人之美在於此也能敬明乃訓則於先
王之遺見其能奉承而不墜若順而不違於
祖父之政能追及而不失配合而不爽是則
君牙豈惟無負於君牙無負於先王無負於
文武矣豈惟無愧於已抑無愧於乃
祖乃父矣此在君牙所當深勉也

王若曰君牙乃惟由先正舊典時式民之治亂
在茲率乃祖考之攸行昭乃辟之有乂

先正君牙祖父也君牙由祖父舊職而是法
之民之治亂在此而已法則治否則亂也循
汝祖父之丕行而顯其君之有乂復申戒其
守家法以終之按此篇專以君牙祖父為言

曰續舊服曰由舊典曰無忝曰追配曰由先
正舊典曰率祖考攸行然則君牙之祖父嘗
任司徒之職而其賢可知矣惜載籍之無傳
也陳氏曰康王時芮伯為司徒君牙豈其後
耶董氏鼎曰司徒職在掌教敷五典擾兆民之所當為也蓋必先教之以倫理明然後治之而爭奪息者非以教化為急先務則為之民者冥行罔覺卒犯刑辟是所謂罔民以陷罪也為人父母豈忍為之哉穆王肆其侈心所至將有車轍馬迹而猶知以大司徒為重此所以雖荒而不至於亡歟

問命

穆王命伯冏為太僕正此其誥命也今

文無古文有○呂氏曰陪僕誓御之臣
後世視為賤品而不之擇者曾不知人
主朝夕與居氣體移養常必由之潛消
默奪於冥冥之中而明爭顯諫於昭昭
之際抑末矣自周公作立政而嘆綴衣
虎賁知恤者鮮則君德之所繫前此知
之者亦罕矣周公表而出之其選始重
穆王之用太僕正特作命書至與大司
徒略等其知本哉陳氏大猷曰周禮止
有太僕下大夫二人
此言太僕正正其長也又有祭僕御僕
隸僕戎僕齊僕道僕田僕等正皆長之

上薰陶涵養乎君德下簡擇表率乎羣僚所繫甚重故冊命焉○蘇氏曰昭王南征不復至齊桓乃以問楚是終穆王之世君弒而賊不討也王終無憤恥之心乃欲車轍馬迹周於天下今觀君牙伯冏二書皆無哀痛慘怛之意但曰冏先王宅不后而已非祭公謀父以祈招之詩收王放心王其不沒乎○張氏曰伯冏之為太僕正穆王馳騁天下而不能正救者也然三復二篇其言殷勤懇惻何也曰唐德宗何人哉陸贄作奉天詔書山東父老為之慮泣則二篇之命豈非當時仁人君子閔王之無志故修辭立誠以勸勵其臣下歟○復齋董氏曰夫子何為錄之曰聖人不可以人廢言亦取秦穆悔過之意

王若曰伯冏惟予弗克于德嗣先人宅丕后怵惕惟厲中夜以興思免厥愆

伯問臣名穆王言我不能于德繼前人居大
君之位恐懼危厲中夜以興思所以免其咎
過復齊董氏曰穆王命君牙曰心之憂危若
蹈虎尾命伯問曰怵惕惟厲中夜以興此
即位之初知以父讎為恥故言如此然終穆
王之世復讎之事無聞焉二篇之書豈果出
穆王之口也哉

昔在文武聰明齊聖小大之臣咸懷忠良其侍
御僕從罔匪正人以旦夕承弼厥辟出入起居
罔有不欽發號施令罔有不臧下民祗若萬邦
咸休

侍給侍左右者御車御之官僕從太僕羣僕

凡從王者承承順之謂弼正救之謂雖文武
之君聰明齊聖小大之臣咸懷忠良固無待
於侍御僕從之承弼者然其左右奔走皆得
正人則承順正救亦豈小補哉陳氏大猷曰
言之生知者言之齊聖自其德之充於極至者
蓋太僕掌正王之服踰施令就太僕職掌而言
侯之復逆復王之答報逆下之敷奏君之起
居蹕令皆與有職焉○呂氏曰文武動容周
旋何嘗不中禮踰令何嘗不善今必先言近
臣承弼之功而後及此蓋左右交修近臣之
常職而內外交相養亦聖人不已之誠也又
曰世主出入起居漫不加省徒欲謹於議令
之時所謂成其輔類舌感人之末者也民若
邦休豈口舌所能辦哉○林氏曰左右近習
非人則朝夕漸染入於邪僻而不自知大臣

雖賢君心已蠹矣故須小大忠良必羣僕皆
正人而後可○陳氏雅言曰穆王命伯冏為
太僕正意謂昔在文武之為君有聰明齊聖
之德其小大之臣又皆懷忠良之志君聖臣
賢若無待於侍御僕從之助矣而當時給侍
左右與凡車御之官其太僕羣僕與凡從王
之職又莫匪正直之人而能自旦至夕以承
其君之善以弼其君之過則其得近臣之助
者如此是以文武之德修於上舉動之間無
有不敬彌令之出無有不善是以文武之化
行於下下民之衆無不祇若萬邦之廣無不
休美以文武之聖且必得近習之助而況於
穆王乎以文王之武王之臣咸懷忠良且猶謹
此而况穆王之時乎穆王此言蓋有求助於
伯冏之意也

惟予一人無良實賴左右前後有位之士匡其
不及繩愆糾謬格其非心俾克紹先烈

無良言其質之不善也匡輔助也繩直糾正

也非心非僻之心也先烈文武也問格其非

正恐是如格式之格以此律人之不正者否

朱子曰今人如言合格只是將此一物格其

不正者使歸于正如格其非心是說得深者

大人格君心之非是說得淺者○陳氏大猷

曰文武猶賓左右況予之無良乎匡救其惡

而不知格其心則止於東而生於西惟格其

非心則拔本塞源末流自善

今予命汝作大正正于羣僕侍御之臣懋乃后

德交修不逮

大正太僕正也周禮太僕下大夫也羣僕謂

祭僕隸僕戎僕齊僕之類穆王欲伯冏正其

羣僕侍御之臣以勉進君德而交修其所不及或曰周禮下大夫不得為正漢孔氏以為太御中大夫蓋周禮太御最長下又有羣僕與此所謂正于羣僕者合且與君同車最為

親近也

張氏曰公卿進見有時僕御褻近無

性方其進見君臣之情無間故可糾其過失救及其褻近君臣之情無間故可糾其過失救過於無間之時易為力救過於已發之後難為功懋德交修正侍御僕從之職也○鄒氏季友曰周禮夏官司馬祭僕掌眠祭祀隸僕掌五寢掃除戎僕掌馭戎車齊僕掌馭金輅

賓以

慎簡乃僚無以巧言令色便辟側媚其惟吉士

巧好令善也好其言善其色外飾而無質實者也便者順人之所欲辟者避人之所惡側者姦邪媚者諛悅小人也吉士君子也言當謹擇汝之僚佐無任小人而惟用君子也又按此言謹簡乃僚則成周之時凡為官長者皆得自舉其屬不特辟除府史胥徒而已

呂氏

曰治有體統王雖急於求助苟徧擇之則叢
勝矣故命一伯冏作大正使精擇其僚固不
待王親擇也此為治之體統也陸贄在唐欲
使諸司長官各舉其屬亦庶幾有見於此○
張氏曰其惟吉士見
巧令便媚為凶人也

僕臣正厥后克正僕臣諛厥后自聖后德惟臣

不德惟臣

自聖自以為聖也僕臣之賢否係君德之輕重如此呂氏曰自古小人之敗君德為昏為虐為侈為縱曷其有極至於自聖猶若淺之為害穆王獨以是蔽之者蓋小人之蠱其君必使之虛美熏心傲然自聖則謂人莫已若而欲予言莫之違然後法家拂士日遠而快意肆情之事亦莫或齟齬其間自聖之證既見而百疾從之昏虐侈縱皆其枝葉而不足論也

爾無昵于儉人充耳目之官迪上以非先王之典

汝無比近小人充我耳目之官導君上以非先王之典蓋穆王自量其執德未固恐左右以異端進而蕩其心也

非人其吉惟貨其吉若時壞厥官惟爾大弗克祗厥辟惟予汝辜

戒其以貨賄任羣僕也言不于其人之善而惟以貨賄為善則是曠厥官汝大不能敬其君而我亦汝罪矣

呂氏曰後世近習更相表裏鮮不以利合捨人才而

論貨賄近習之通弊也自盤庚總貨寶之戒至此復見之成湯文武之隆未數數以貨防其臣也其商周之衰乎○陳氏經曰穆王於此及呂刑皆言貨亦可見其風俗之漸衰矣王曰嗚呼欽哉永弼乃后于彛憲

彛憲常法也呂氏曰穆王卒章之命望於伯問者深且長矣此心不繼造父為御周遊天下將必有車轍馬迹導其侈者果出於僕御之間抑不知伯問猶在職乎否也穆王豫知所戒憂思深長猶不免躬自蹈之人心操捨之無常可懼哉

王氏曰近習之臣不患其不能將順而莫之承惟患其不能正故而莫之弼故在先王則稱其承弼在已則責之以永弼而不及於承焉

呂刑

呂侯為天子司寇穆王命訓刑以詰四方史錄為篇今文古文皆有○按此篇專訓贖刑蓋本舜典金作贖刑之語今詳此書實則不然蓋舜典所謂贖者官府學校之刑爾若五刑則固未嘗贖也五刑之寬惟處以流鞭扑之寬方許其贖今穆王贖法雖大辟亦與其贖免矣漢張敞以討羌兵食不繼建為入穀贖罪之法初亦未嘗及夫殺人及盜之罪

而蕭望之等猶以為如此則富者得生
貧者獨死恐開利路以傷治化曾謂唐
虞之世而有是贖法哉穆王巡遊無度
財匱民勞至其末年無以為計乃為此
一切權宜之術以歛民財夫子錄之蓋
亦示戒然其一篇之書哀矜惻怛猶可
以想見三代忠厚之遺意云爾又按書
傳引此多稱甫刑史記作甫侯言於王
作修刑辟呂後為甫歟朱子曰呂刑一
篇如何穆王說
得散漫直從
苗民蚩尤為
始作亂道起
若說道都是
古人元文如
何出於孔氏

者多分明易曉出於伏生者都難理會
○問贖刑所以寬鞭扑之刑則呂刑之
贖刑如何曰呂刑蓋非先王之法也故
程子有一策問云商之盤庚周之呂刑
聖人載之於書其取之乎抑將垂戒後
世乎○蔡仲默論五刑不贖之意曰是
穆王方有贖法嘗見蕭望之不言不贖
刑某甚疑之後來方省得贖刑不是古
因取望之傳看畢曰說得也無引證○
問鄭敷文所謂甫刑之意是是否曰便
他們都不去致那贖刑如古之金作贖
刑只是刑之輕者如流宥五刑之屬皆
是流竄但有鞭作官刑扑作教刑便是
法之輕者故贖想見那穆王胡做到那
晚年無錢使後撰出那般法來聖人也
是志法之變處但是他其中論不可輕
於用刑之類也有許多好說話不可不
知○唐孔氏曰書傳引此篇語多稱甫
刑者呂侯子孫後改封甫如詩之生甫
及申不與我成甫穆王時未有甫名後

詰一作詰

入以子孫國號名之追稱甫刑若叔虞
封唐子孫封晉而史記作晉世家○林
氏曰此呂與甫猶荆與楚殷與商○王氏
炎曰此書穆王之言而名呂刑者呂侯
為王司寇言於王王命之參定刑書乃
推作刑之意以訓四方司政典刑者故
以呂刑
名之

惟呂命王享國百年耄荒度作刑以詰四方

惟呂命與惟說命語意同先此以見訓刑為
呂侯之言也耄老而昏亂之稱荒忽也孟子
曰從獸無厭謂之荒穆王享國百年車轍馬
跡遍于天下故史氏以耄荒二字發之亦以
見贖刑為穆王耄荒所訓耳蘇氏曰荒大也

大度作刑猶禹曰予荒度土功荒當屬下句

亦通然耄亦貶之之辭也孔氏曰王享國百

世所宜訓刑以治四方唐孔氏曰記云八

十九十日耄是耄荒為年老周本記云穆王

即位春秋已五十矣立五十五年崩無逸言

其享國皆謂在位之年此乃從王生年而數

文不害意不與彼同新安陳氏曰王享國

百年耄荒如舜典云朕在位三十有三載耄

期耳當百年耄荒之時而能裁度作刑以詰

四方乃見其篤老而尚精明仁厚非真耄亂
荒迷也荒度雖有益稷語可證然上功可言
荒度作刑何荒度之有蔡氏只存蘇曰於下
以備一說得之矣詰如詰姦慝之詰臨川
吳氏曰呂侯為王司寇更定贖刑新制具載
刑書因諸侯來朝王使呂侯以書之意告命
諸侯也穆王嗣位時年已五十享國百年蓋
在位五十年之後也詰治也揆
度作為刑書以詰治四方也

王曰若古有訓蚩尤惟始作亂延及于平民罔
不寇賊鴟義姦宄奪攘矯虔

言鴻荒之世渾厚敦龐蚩尤始開暴亂之端
驅扇熏炙延及平民無不為寇為賊鴟義者

以鴟張跋扈為義矯虔者矯詐虔劉也

史記
五帝

本記神農世衰諸侯侵伐蚩尤最強
暴黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野殺之

苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法殺戮
無辜爰始淫為劓刵椓黥越茲麗刑并制罔差
有辭

苗民承蚩尤之暴不用善而制以刑惟作五

虐之刑名之曰法以殺戮無罪於是始過為
劓鼻刵耳極竅黥面之法於麗法者必刑之
并制無罪不復以曲直之辭為差別皆刑之

也

孔氏曰九黎之君驩曰蚩尤為鴟梟之義
三苗之君習蚩尤之惡頑凶若民。唐孔

氏

曰楚語云少昊氏之衰九黎亂德顓帝受
之使復舊常則九黎在少昊之末非蚩尤也

楚語

又云三苗復九黎之惡鄭氏以苗民即
九黎之後顓帝誅九黎至其子孫為三國有

罪者

無辨無罪者有辨苗民斷獄並皆罪之
無差簡有直辨者。新安陳氏曰蚩尤苗民

前後

隔遠不必以九黎混雜言之二孔鄭氏
之說皆未敢信又按呂氏謂古未有五刑自

苗民

制之然後聖人始不得已而用之非也
舜典稱象以典刑流宥五刑下文方及誅四

凶三

苗居一焉蓋五刑其來久矣豈有苗民
始作五刑舜乃效尤用之之理鄭殺鄧析而

用其身乃刑傳猶譏之孰謂舜以三苗虐威而
竄其身乃效其虐威而用其法乎曰作五虐
之刑曰殛為劓剕殛又暴虐殛過用之或紂之
古之刑五刑必又暴虐殛過用之或紂之
烙剖心孫皓又鑿人目剥人面之類耳天討
有罪五刑五帝王二千相承莫之能改
而謂始於苗民乎使果創始於苗民穆王方
諄諄以苗民為戒乃遵用其法乎不然必矣
○臨川吳氏曰苗民三苗之君也蠻獠之
擅自長雄雖君其國非受天子命而為諸侯
也其實一民而已五虐之刑比舊五刑更加
酷虐也曰法非法而謂之刑也殺戮大辟也
劓剕皆劓辟不言刑辟黥墨辟并制一并制之
字誤為刑也祿宮辟黥墨辟并制一并制之
不分輕重也有辭無罪苗民承蚩尤之暴不
無辭無罪者有辭苗民承蚩尤之暴不用善
而制以刑改作五虐之刑為法大辟既施於
無罪而又過為四者深刻之刑凡麗於刑不
分輕重而并其制無復
簡別其無罪而有辯者

民與胥漸泯泯焚焚罔中于信以覆詛盟虐威
庶戮方告無辜于上帝監民罔有馨香德刑
發聞惟腥

泯泯昏也焚焚亂也民相漸染為昏為亂無
復誠信相與反覆詛盟而已虐政作威衆彼
戮者方各告無罪於天天視苗民無有馨香
德而刑戮發聞莫非腥穢呂氏曰形於聲嗟
窮之反也動於氣臭惡之熟也馨香陽也腥
穢陰也故德為馨香而刑發腥穢也陳氏曰罔中于
信無中心出於誠信者信不由中也無馨香
之德而發聞者惟腥穢之虐刑觀二始字見

蚩尤為作亂之始而
苗民為誅刑之始

皇帝哀矜庶戮之不辜報虐以威遏絕苗民無
世在下

皇帝舜也以書攷之治苗民命伯夷禹稷皋
陶皆舜之事報苗之虐以我之威絕滅也謂
竄與分北之類遏絕之使無繼世在下國
乃命重黎絕地天通罔有降格羣后之逮在下
明明昧常鰥寡無蓋

重少昊之後黎高陽之後重即羲黎即和也
呂氏曰治世公道昭明為善得福為惡得禍

民曉然知其所以則不求之渺茫冥昧之間
當三苗昏虐民之得罪者莫知其端無所控
訴相與聽於神祭非其鬼天地人神之典雜
糅瀆亂此妖誕之所以興人心之所以不正
也在舜當務之急莫先於正人心首命重黎
修明祀典天子然後祭天地諸侯然後祭山
川高卑上下各有分限絕地天之道嚴幽明
之分君蒿妖誕之說舉皆屏息羣后及在下
之羣臣皆精白一心輔助常道民率善而得
福惡而得禍雖鰥寡之微亦無有蓋蔽而不

得自伸者也○按國語曰少皞氏之衰九黎
亂德民神雜揉家為巫史民瀆齊盟禍災荐
臻顓頊受之乃命南正重司天以屬神北正
黎司地以屬民使無相侵瀆其後三苗復九
黎之德堯復育重黎之後不忘舊者使復興
之唐孔氏曰義是重之子孫和是黎之子孫
司天屬神司地屬民者令神與天在上民
與地在下定上下之分使民神不離則祭享
有度○蘇氏曰自苗民瀆於詛盟入神相亂
號之亡也有神降于莘即此類也○張氏曰
傳曰國將興聽於民將亡聽於神三苗之俗
以詛盟為事是聽命於神也姦人每假神以
作亂如漢末張角謀叛一日同起者三十六
方張魯起兵亦以五斗米首過於神以誘人
皆是也絕地天通固有降格者絕在地之民

使人不得以妖術格在天之神絕在天之神
使人不得假其名宇以降于在地之民。龜
山楊氏曰揚雄云南正重司天北正黎司地
義近重和近黎義和非重黎也近之兩已重
黎司天地之官也義和掌四時之官也。春
陽也故義近重秋也義和掌也故和近黎。○呂氏
曰不治世神恠所以不興者只為善惡分明自
然不求之神亂世善惡不明自然專言神恠
言鬼言命。○神亂世善惡不明自然專言神恠
亦由朝之羣后及在下之衆臣明顯明之理
使人惑於妖恠之習雖窮民亦無蔽蓋而不得
撓於妖恠之習雖窮民亦無蔽蓋而不得
仲者民心坦然無疑而不復求之於神此重
黎所以得舉其職也蓋人惟昧正理悖常道
而後惑神恠心亂祀典明明之理未順彝常
之本也使人心未知顯明之理未順彝常
經則必惑於冥昧撓於恠異重黎雖禁絕之
未易行也惟明明常於人心先正自將求之
明而不求之幽明常於人心先正自將求之
通庶其易於絕乎又按北正黎或作火正黎

北字與火字相似又黎以北正兼火正黎即祝融也所以秘註揚子云北正黎即火正黎也北正對南正為是

皇帝清問下民鰥寡有辭于苗德威惟畏德明惟明

清問虛心而問也有辭聲苗之過也苗以虐為威以察為明帝反其道以德威而天下無不畏以德明而天下無不明也

乃命三后恤功于民伯夷降典折民惟刑禹平水土主名山川稷降播種農殖嘉穀三后成功惟殷于民

恤功致憂民之功也典禮也伯夷降天地人之三禮以折民之邪妄蘇氏曰失禮則入刑禮刑一物也伯夷降典以正民心禹平水土以定民居稷降播種以厚民生三后成功而致民之殷盛富庶也吳氏曰二典不載有兩刑官蓋傳聞之謬也愚意皋陶未為刑官之時豈伯夷實兼之歟下文又言伯夷播刑之迪不應如此謬誤

夏氏曰九州各有名山大川為主名如揚州山有

會稽川曰三江之類○臨川吳氏曰伯爵夷

名猶崇伯名禹稱伯禹也稷封於郃以有郃

之君入為稷官故稱后稷恤功以民事為憂

也自上教下曰降內則曰降德于衆兆民伯

夷教民以禮民入於禮而不入於刑折絕斯
民入刑之路也禹為司空治水水由地中行
而土可居九州各主有名之山川以表疆域
稷降下播種之法三農得以豐殖其嘉穀三
后各成其事惟務繁盛其民之生聚降典
教之也平水土安之也降播種養之也

士制百姓于刑之中以教祗德

命皋陶為士制百姓于刑辟之中所以檢其
心而教以祗德也○吳氏曰皋陶不與三后
之列遂使後世以刑官為輕後漢楊賜拜廷
尉自以代非法家言曰三后成功惟殷子民
皋陶不與蓋吝之也是後世非獨人臣以刑
官為輕人君亦以為輕矣觀舜之稱皋陶曰

刑期于無刑民協于中時乃功又曰俾予從
欲以治四方風動惟乃之休其所繫乃如此
是可輕哉呂氏曰呂刑一篇以刑為主故歷
叙本末而歸之於臯陶之刑勢不得與伯夷
禹稷雜稱言固有賓主也

穆穆在上明明在下灼于四方罔不惟德之勤
故乃明于刑之中率乂于民棐彝

穆穆者和敬之容也明明者精白之容也灼
于四方者穆穆明明輝光發越而四達也君
臣之德昭明如是故民皆觀感動盪為善而

不能自已也如是而猶有未化者故士師明
于刑之中使無過不及之差率又于民輔其

常性所謂刑罰之精華也呂氏曰苗既過絕

留或在舜世叛服不常元惡過絕餘孽猶存或

之弊或分北或徂征考之書可見當時承蚩尤

區別其大分矣然深溺人心重黎絕地天通固

復降天各有人之紀典使知天地之性鬼神之

德森然有明法向之蠱惑消蕩不留所謂

折民于刑也自不知本者觀之平水播教若

所急而降典可緩抑不知人心不正胥為禽

夷雖有土安得而居有粟安得而食伯夷降

典先其本也後之知道者亦謂去神祠然後

人為善其旨微矣自伯夷之典迄臯陶之刑

制度文為之具也自穆穆在上明明在下至

率又于民斐羹精神心術之運也苟無其本

則前數者不過卜祝工役農圃胥史之事耳

○新安陳氏曰錄寡得言其害於清問之下
其無蓋可知表記引德威惟畏德明惟明繼
之曰非虞帝其孰能如是乎則皇帝為舜明
矣夫舜不輕於用刑也先命重黎絕地天壤
瀆之禮次首命伯夷降天地人之禮又命禹
除民害稷與民利夫然後始命皋陶以刑且
本之以威明之德繼期民以祗德勤德刑之
本必主於德而刑之用必合於德與中為
呂刑一篇之綱領無非此曰惟克天德曰以成
三德曰有德惟刑無非以德為本也曰觀于
五刑之中曰中聽獄之兩辭曰罔非在中曰
咸庶中曰中正曰非德于民之中曰咸中有慶無
非以中為用也刑必合於中而後刑即所以
為德以此意讀呂刑其庶幾乎○陳氏雅言
曰此穆王言帝舜之世在上者君也而能有
穆穆和敬之容在下者臣也而能有明明精
白之容君臣之德充積於中發見於外無遠
弗届可謂極其盛矣是以當時之民感慕於
君臣盛德之容而能勤於德者此不待教之
而能自勉於善畏服於士師明刑之中而能

復其性者于以見帝舜之時不徒以刑治民而必以德為化民之本初非以刑殘民而必
以刑為輔治之法傳所謂刑罰之精華者也

典獄非訖于威惟訖于富敬忌罔有擇言在身
惟克天德自作元命配享在下

訖盡也威權勢也富賄賂也當時典獄之官
非惟得盡法於權勢之家亦惟得盡法於賄
賂之人言不為威屈不為利誘也敬忌之至
無有擇言在身大公至正純乎天德無毫髮
不可舉以示人者天德在我則大命自我作
而配享在下矣在下者對天之辭蓋推典獄

用刑之極功而至於與天為一者如此

呂氏

獄不得行其公者非為威脅則為利誘欲威
不能屈富不能淫惟在敬忌無擇言在身而
已○夏氏曰行之於身皆可言之於口不必
擇而後言則汝之所為無瑕可指矣是與
天合德如此則典獄之官身雖在下而仰
天德如所謂配天其澤仰當天意如所謂克
享天心謂之配享在下豈不信哉○張氏曰
穆王戒典獄諄諄以富貨言當時風俗衰敝
可知敬則善心生忌則惡念滅○陳氏經曰
天德無私威富之事絕於外敬忌之誠存於
中此無私之天德也死生壽夭之命乃天以
制斯人者今典獄者德與天一則制生人之
大命不在天而在我矣天能制人之大命與
獄者亦能制人之大命豈非在下而與天配
合乎自作元命猶言自貽哲命○新安陳氏
曰敬忌如康誥文王之敬忌畏忌敬之一事
也罔有擇言口無擇言也言行相表裏罔有
擇言在身併身無擇行言矣典獄之事天實

臨之非惟天實臨之吾身即天也天德克於
我則天之元命自作於我配天澤享天心皆
我也配享在下不至如苗之無世在下對典獄者
欲配享在下不至如苗之無世在下何怵於
富威而不加之教忌乎念念知有天在上且
知天實在吾一心中斯為得之○董氏鼎曰
穆王諄諄以富貨戒臣下而五刑皆有贖貨
莫甚焉可謂不揣其本而齊其末者矣○陳
氏雅言曰威者法所未易加富者人鮮能自
克虞廷典獄之官非惟不怵于勢而心無所
憚亦且不誘於利而心無所陷此其不徇於
人也敬者事無敢或忽忌者意無敢或縱虞
廷典獄之官既能察其情而心無所慢又能
慎其法而心無所易此其致謹於已者也推
敬畏之心以之聽獄折辭宜無一言之可愧
不待擇而出諸口者無片言之少愆備衆善
而有諸身也吾見上下之間彼此交契天此
心而人此心天此理而人此理栽培傾覆有
以見天道之至公賞善罰惡有以見人心之
至公或刑或宥一出於公則元命之作不在

天而在我也自天工人代而言謂之天作自
至公無私而言謂之自作天能制人之大命
典獄者亦能制人之大命非克配在下者乎
天欲折民之邪妄典獄者亦能折民之邪妄
非克享在下者乎用刑之極功至於與天為
一者如此蓋能無間於天斯能無負於君矣
穆王之言蓋欲當時典獄之官取此以為法也

王曰嗟四方司政典獄非爾惟作天牧今爾何
監非時伯夷播刑之迪其今爾何懲惟時苗民
匪察于獄之麗罔擇吉人觀于五刑之中惟時
庶威奪貨斷制五刑以亂無辜上帝不蠲降咎
于苗苗民無辭于罰乃絕厥世

司政典獄漢孔氏曰諸侯也為諸侯主刑獄

而言非爾諸侯為天牧養斯民乎為天牧民
則今爾何所監懲所當監者非伯夷乎所當
懲者非有苗乎伯夷布刑以啓迪斯民捨臯
陶而言伯夷者探本之論也麗附也苗民不
察於獄辭之所麗又不擇吉人俾觀于五刑
之中惟是貴者以威亂政富者以貨奪法斷
制五刑亂虐無罪上帝不蠲貳而降罰于苗
苗民無所辭其罰而遂殄滅之也

陳氏大猷曰惟吉人能慈

不得其情任獄又不得其理而不妄用察獄既

也○新安陳氏曰此因上章言苗民及虞廷

之刑而欲典獄者有所監懲也伯夷典禮而

言播刑之迪實難強通或謂降典以折絕民
於刑是乃伯夷播刑之道未知是否庶威奪
貨蔡氏分說與上文訖威訖富相照應優於
諸家不蠲不蠲貸其所為也○陳氏大猷曰
自古酷吏如鄧都寧成嚴延年王溫舒周興
來俊臣之流未有不反中其身及其子孫者
上帝不蠲而絕厥
世古今一律也

王曰嗚呼念之哉伯父伯兄仲叔季弟幼子童
孫皆聽朕言庶有格命今爾罔不由慰日勤爾
罔或戒不勤天齊于民俾我一日非終惟終在
人爾尚敬逆天命以奉我一人雖畏勿畏雖休
勿休惟敬五刑以成三德一人有慶兆民賴之
其寧惟永

此告同姓諸侯也格至也參錯訊鞠極天下
之勞者莫若獄苟有毫髮怠心則民有不得
其死者矣罔不由慰日勤者爾所用以自慰
者無不以日勤故職舉而刑當也爾罔或戒
不勤者刑罰之用一成而不可變者也苟頃
刻之不勤則刑罰失中雖深戒之而已施者
亦無及矣戒固善心也而用刑豈可以或戒
也哉且刑獄非所恃以為治也天以是整齊
亂民使我為一日之用而已非終即康誥大
罪非終之謂言過之當宥者惟終即康誥小

罪惟終之謂言故之當辟者非終惟終皆非
我得輕重惟在夫人所犯耳爾當敬逆天命
以承我一人畏威古通用威辟之也休宥之
也我雖以為辟爾惟勿辟我雖以為宥爾惟
勿宥惟敬乎五刑之用以成剛柔正直之德
則君慶於上民賴於下而安寧之福其永久
而不替矣呂氏曰慰者非得其情而喜蓋以不弛其職自慰也國或戒者必嘗
情而後戒雖曰追悔方其情時刑必有失其
平者矣○夏氏曰於五刑所當重者重無愧
於三德之剛而剛不至於太苛所當輕者輕
無愧於三德之柔而柔不至於太縱介輕重
之間者無愧於三德之正直而正直不至於
偏倚如是則足以敬迎天命矣○新安陳氏

書傳大全

之道也

王曰吁來有邦有土告爾祥刑在今爾安百姓何擇非人何敬非刑何度非及

有民社者皆在所告也夫刑凶器也而謂之祥者刑期無刑民協于中其祥莫大焉及逮也漢世詔獄所逮有至數萬人者審度其所當逮者而後可逮之也曰何曰非問答以發其意以明三者之決不可不盡心也

張氏曰此并同

姓異姓諸侯而戒之○蘇氏曰罪非已造為人所累曰及秦漢間謂之逮獄吏以不遺支黨為忠以多逮廣繫為利漢大獄有逮萬人者國之安危運祚長短咸寄於此○新安陳

氏曰刑而曰祥以好生之德寓焉擇入敬刑
而謹所及則民安矣民安則刑可言祥矣○
臨川吳氏曰刑而曰祥以刑蓋慈良惻怛詳審
謹重主之以不忍行之刑以不得已所以謂之
祥也在今日爾諸侯欲安百姓何者當擇非
人乎何者當敬非刑乎何者當猶罰及爾身
人謂用刑之人及謂刑之所加猶罰及爾身
之及○陳氏雅言曰刑而謂之祥刑者蓋刑
非所以殘民而安民謂之祥刑不可也安民
之道何所擇而非人言人不可以不擇何所
敬而非刑言刑不可以不度能擇人而後能
言及不可以不度能擇人而後能敬刑能敬
刑而後能度及三言何者設為問辯以致其
疑三言非者設為答辯以致其決當時有邦
之諸侯有土之卿大夫果能於此三者而致
其擇致其敬致其度則民無不安而刑斯為
矣祥

兩造具備師聽五辭五辭簡孚正于五刑五刑

不簡正于五罰五罰不服正于五過

兩造者兩爭者皆至也周官以兩造聽民訟
具備者詞證皆在也師衆也五辭麗於五刑
之辭也簡核其實也孚無可疑也正質也五
辭簡核而可信乃質于五刑也不簡者辭與
刑參差不應刑之疑者也罰贖也疑於刑則
質于罰也不服者辭與罰又不應也罰之疑
者也過誤也疑於罰則質于過而宥免之也

張氏曰兩造非偏辭師聽非偏見一人獨聽
恐聰明有不及思慮有不至必衆聽之也○
呂氏曰獄辭所及固欲審度而兩造詞證復
欲具備蓋不當逮者不可擾一人當逮者不

可缺一入又曰古者因情而求法故有不可
入之刑後世移情而合法故無不可加之罪
五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪惟均
其審克之

疵病也官威勢也反報德怨也內女謁也貨
賄賂也來干請也惟此五者之病以出入人
罪則以人之所犯坐之也審克者察之詳而
盡其能也下文屢言以見其丁寧忠厚之志
疵於刑罰亦然但言於五過者舉輕以見重
也孔氏曰五過之病出入人罪使在五過罪
與犯法者同○呂氏曰刑降而為罰罰降
而為過然以私而故縱則又非天討也故縱
之疵病有此五者又曰審者察之盡其心克

者治之
盡其力

五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之簡孚
有衆惟貌有稽無簡不聽具嚴天威

刑疑有赦正于五罰也罰疑有赦正于五過
也簡核情實可信者衆亦惟考察其容貌周
禮所謂色聽是也然聽獄以簡核為本苟無
情實在所不聽上帝臨汝不敢有毫髮之不
盡也夏氏曰簡孚有衆即前師聽五聲五辯
簡孚之意而此簡孚之法又當惟貌有
稽辯或可偽而貌不可掩不正則恥有愧則
訖於此稽之不得遁矣苟無可簡核則疑獄
明矣此在所不必聽竟捨之可也○張氏曰
具俱也謂上所言皆敬天威也○臨川吳氏

曰有疑而當赦者所謂審克之推究得實者
罪之當刑者也惟當更於容顏有所考察慎
之至也無可推究者疑而當赦者也疑獄難
明不復再聽蓋過於尋求或至誤入必受天
譴天威俱所當畏故
疑者不問而赦之也

墨辟疑赦其罰百鍰閱實其罪劓辟疑赦其罰
惟倍閱實其罪剕辟疑赦其罰倍差閱實其罪
宮辟疑赦其罰六百鍰閱實其罪大辟疑赦其
罰千鍰閱實其罪墨罰之屬千劓罰之屬千剕
罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二
百五刑之屬三千上下比罪無僭亂辭勿用不
行惟察惟法其審克之

墨刺額而涅之也。劓割鼻也。剕足也。宮淫刑也。男子割勢。婦人幽閉。大辟死刑也。六兩曰鍰。閱視也。倍二百鍰也。倍差倍而又差五百鍰也。屬類也。三千總計之也。周禮司刑所掌五刑之屬二千五百刑。雖增舊然輕罪比舊為多而重罪比舊為減也。比附也。罪無正律則以上下刑而比附其罪也。無僭亂辭勿用不行未詳或曰亂辭辭之不可聽者不行舊有是法而今不行者戒其無差誤於僭亂之辭勿用今所不行之法惟詳明法意而審

克之也○今按臯陶所謂罪疑惟輕者降一等而罪之耳今五刑疑赦而直罰之以金是大辟宮刑劓墨皆不復降等用矣蘇氏謂五刑疑各入罰不降當因古制非也舜之贖刑官府學校鞭扑之刑耳夫刑莫輕於鞭扑入於鞭扑之刑而又情法猶有可議者則是無法以治之故使之贖特不欲遽釋之也而穆王之所謂贖雖大辟亦贖也舜豈有是制哉詳見篇題

陳氏曰此下言贖法載於法謂之刑加於人謂之辟犯墨辟而情罪

之可疑者則赦之使贖其罰則罰之納贖也然必檢閱核實其罪使與罰相當不可苟也

下或此○夏氏曰每條必言閱實其罪恐聽
者或費辭也○孔氏曰序五刑先輕轉至重
也○別言罰屬合刑疑各入罰不降相因古之制
義○呂氏曰墨劓所增皆明刑罰同屬互見其
大辟所損三百皆重刑也○荆無增損居輕重
之間者也○輕罪則多於前重罪則損於舊觀
其目則哀矜之意固可見○觀其凡則文勝俗
弊亦可推矣○夏氏曰上言罰下言刑者罪
實而加以法謂之刑罪疑而贖以金謂之罰
互見其義以明刑罰之條其數一也○上
比罪謂於法無此條則上比重罪下比輕罪
上下相比如觀其所犯當與誰同然後定其輕
重之法如今律無明文則為姦差錯妄亂實由
下比罪之時吏多因緣為姦差錯妄亂實由
以生故又戒以不可用私意而僭差妄亂其
弊僭謂辯在此乃差而之彼亂謂辯本直乃
亂而為曲也○惟內察以心之外合以法內外
盡情法相推惟詳審者能之○陳氏曰三千

已定之法載之刑書者也天下之情無窮刑
書所載有限不可以有限之法而盡無窮之
情又在用法者斟酌損益之古者任人不任
法法所載者任法法不載者參以人上下比
罪是也以其罪而比附之刑則見其輕重以
其罪而比附之刑則見其輕重以
間裁酌之然必以辭為主辨若僭亂情與罪
不相合是求之者不當勿用其不可行之
法惟當察其情求之者也二者合而後允當乎
人情法意是乃可行者也
陳氏大猷曰三千有法之正條載之刑書者
也刑如律比如禮法有限情無窮三千之屬
衆矣猶不能盡任也既無正律以此知人情無
窮而法不可獨任也
定辯將安所據依乎且又無正律復僭亂而無
兩今不可行者矣必無差亂其辨而妄比附
勿用今不可行者矣必無差亂其辨而妄比附
人與渾邪王市者罪當死凡五百餘人汲黯
日愚民安所知市賈長安中不可行者比附
出財物如邊關乎此類乃以不可行者比附

也○蘇氏曰察我心也法國法也內合我心
外合國法乃為得之○唐孔氏曰古者金銀
銅鐵總歸為金孔氏以為黃鐵舜典金作贖
刑者則以為黃金蓋古人贖罪悉皆用銅或
稱黃金或稱黃鐵

上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸罰有權
刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要

事在上刑而情適輕則服下刑舜之宥過無
大康誥所謂大罪非終者是也事在下刑而
情適重則服上刑舜之刑故無小康誥所謂
小罪非眚者是也若謂罰之輕重亦皆有權
焉權者進退推移以求其輕重之宜也刑罰

世輕世重者周官刑新國用輕典刑亂國用重典刑平國用中典隨世而為輕重者也輕重諸罰有權者權一人之輕重也刑罰世輕世重者權一世之輕重也惟齊非齊者法之權也有倫有要者法之經也言刑罰雖惟權變是適而齊之以不齊焉至其倫要所在蓋有截然而不可紊者矣此兩句總結上意張氏

日發人者死此上刑也然有誤殺者此適輕也則服下刑矣聞毆不死此下刑也然有謀殺而適不死者此適重也則服上刑矣用刑豈可不問情之輕重哉至於用罰亦當權其輕重情輕則罰亦輕情重則罰亦重以情為權而論疑罪之輕重則罰亦當矣刑權輕重

以爲上下罰權輕重以爲多少○陳氏曰罪重莫如殺然所殺奴婢也非適重乎上服莫如詬罵然所罵父兄也非適重乎上服最上刑比之下刑爲重耳○陳氏大敵曰刑罰有權權入情而爲輕重也○王氏曰情之輕重世變而不同則刑罰之用當異而欲爲一法以治亂之則其齊也不齊以不齊爲齊矣惟齊非齊以不齊爲齊之謂也○陳氏雅言曰法錄人倫衆體所會謂之要○陳氏雅言曰法錄人情世變而立斷於理而定情有故誤世有變亂刑罰之用亦當各異此濟之以權也若上罪而使之服上刑下罪而使之服下刑前世刑輕吾亦從輕前世刑重吾亦從重此惟齊也乃所以爲不齊故必以不齊齊之而後可然而雖齊之以不齊至於先後次序之倫則秩乎其不可紊衆體所會之謂要則截乎其不可易蓋法之或輕或重雖原於人情世變而爲之不同而其所以輕之重之則皆出於理之當然而非以已之私意爲之也蓋自經

權之異者觀之變法以求當於人情世變者
權也自經權之同者觀之法雖變而能當於
理者是即經也理通則人情世變無不通人
情世變無不通則法無不通矣穆王訓刑雖
在毫荒之年而拳拳及此猶有取於是書也
惻怛之意此夫子所以猶有取於是書也

罰懲非死人極于病非佞折獄惟良折獄罔非
在中察辭于差非從惟從哀敬折獄明啓刑書
胥占咸庶中正其刑其罰其審克之獄成而孚
輸而孚其刑上備有并兩刑

罰以懲過雖非致人於死然民重出贖亦甚
病矣佞口才也非口才辯給之人可以折獄
惟溫良長者視民如傷者能折獄而無不在

中也此言聽獄者當擇其人也察辭于差者辭非情實終必有差聽獄之要必於其差而察之非從惟從者察辭不可偏主猶曰不然而然所以審輕重而取中也哀敬折獄者惻怛敬畏以求其情也明啓刑書胥占者言詳明法律而與衆占度也咸庶中正者皆庶幾其無過忒也於是刑之罰之又當審克之也此言聽獄者當盡其心也若是則獄成於下而民信之獄輸於上而君信之其刑上備有并兩刑者言上其斷獄之書當備情節一人

而犯兩事罪雖從重亦并兩刑而上之也此

言讞獄者當備其辭也蘇氏曰佞口不給也口

心也從其差者察之多得其情○林氏曰佞

人禦人以其口給如周亞夫諸廷尉責問曰君

侯欲反何也答曰臣所買器乃葬器也何謂

反乎吏曰君縱不反地上即反地下矣所謂

佞折獄也○張氏曰惟良所以能折獄以其

無不在中也○林氏曰哀矜勿喜即此哀敬

也哀則不忍教則不忽○陳氏曰庶者見中

正之為難典獄者不當自足以為已得中正

也輪之於上備載罪法之輕重事情之本末

不可缺略兩刑謂一人有兩罪一罪有二法

并具上之以聽命於上不取專也○陳氏大

毆曰此章首云告爾祥刑至安百姓言制刑

之本意也何擇至非及言用刑之綱領也自

兩造至天威言聽獄之節奏也自墨辟至三

千言贖法及刑書之定目也自上刑至有要

言用刑之權變也自罰懲至克之言折獄而

書傳大全十

四十一

用法也自獄成至兩刑言結
獄而奏案也反覆丁寧備矣

王曰嗚呼敬之哉官伯族姓朕言多懼朕敬于
刑有德惟刑今天相民作配在下明清于單辭
民之亂罔不中聽獄之兩辭無或私家于獄之
兩辭獄貨非實惟府辜功報以庶尤永畏惟罰
非天不中惟人在命天罰不極庶民罔有令政
在于天下

此總告之也官典獄之官也伯諸侯也族同
族姓異姓也朕之於刑言且多懼况用之乎
朕敬于刑者畏之至也有德惟刑厚之至也

今天以刑相治斯民汝實任責作配在下可
也明清以下敬刑之事也獄辭有單有兩單
辭者無證之辭也聽之為尤難明者無一毫
之蔽清者無一點之汚曰明曰清誠敬篤至
表裏洞徹無少私曲然後能察其情也亂治
也獄貨鬻獄而得貨也府聚也辜功猶云罪
狀也報以庶尤者降之百殃也非天不中惟
人在命者非天不以中道待人惟人自取其
殃禍之命爾此章文有未詳者姑缺之

張氏曰官

伯官之長前曰自作元命配享在下今日今
天相民作配在下則獄官乃配天者也○唐

孔氏曰襄十二年左傳云異姓臨於外同族
於禰廟故族為同族姓為異姓獄官致富成
私家故欲無成私家於獄之兩辯。葉氏曰
私家私其家也。○呂氏曰不可用私意而家
于獄之兩辯家云者出沒變化於兩辯之中
以為囊橐竄穴者也。貨積而罪亦積乃所以
聚訟辜罪之功狀。陳氏大猷曰明清以聽
單辯以中而聽兩辯。鬻獄而降罰非天道不
中以獄乃人命生死之所在故也。苟用刑不
中而天罰不極至則典獄無所懲戒自此庶
民無復蒙善政而在於天下矣。任刑之大本
在教與中用心以教為主用法以中為主前
已論之。此復提教與中訓之後章復申以中
焉。○新安陳氏曰有德惟刑謂有德於民者
惟此刑耳。兩辯之獄每可容私意而求成家
子不家於喪之家無或以私意而求成家
獄之兩辯天報之以無罪受貨而富若可喜
計貨為罪永可畏也。惟人在命大槩謂獄之
於人乃性命之所關繫匪輕也。○臨川吳
氏曰非天不中而偏罰之蓋以人之為人在

於有生之命陷人命以至於死天豈容之哉
善天之罰不如此其極則獄吏將無所畏愆
為深刻而施之庶民者皆酷虐之
政無復有令善之政在于天下矣

王曰嗚呼嗣孫今往何監非德于民之中尚明
聽之哉哲人惟刑無疆之辭屬于五極咸中有
慶受王嘉師監于茲祥刑

此詔來世也嗣孫嗣世子孫也言今往何所
監視非用刑成德而能全民所受之中者乎
下文哲人即所當監者五極五刑也明哲之
人用刑而有無窮之譽蓋由五刑咸得其中
所以有慶也嘉善師衆也諸侯受天子良民

善衆當監視于此祥刑申言以結之也

孔氏曰智

入用刑有無窮之善名。○呂氏曰中者呂刑之綱領也。苗民罔是中者也。皋陶明是中者也。穆王之告司政典獄勉是中者也。未章訓迪自中之外亦無他說焉。今爾何所當監。豈非德於民之中乎。用刑者有意于警欲以德名而不足以為德。所以為德者必於民之中。而後可也。○或曰非有德于民所受之中乎。民失其受中之性。我以德導之。使復其性是。我有德于民所受之中也。○夏氏曰民受天地之中以生。未嘗不善。其陷於罪惡。非其本然也。故民曰嘉師刑。雖主於刑。人然刑。嘉師所以扶善。良雖曰不祥。乃所以為祥也。故刑謂之嘉。師刑本不祥之器也。而謂之祥刑。能。以惡為嘉。以不祥為祥。而後知用刑之道矣。○新安陳氏曰折獄能繫屬于五刑之準則。所以皆合乎中理。而有福慶也。師曰嘉師良。民也。刑曰祥刑。良法也。此申明前告爾祥刑。

之沈氏之意而欲其監觀乎所告之祥刑也○穀齋
心無常操存之不易蓋穆王一人之身而此
心凡三變焉方其命伯冏也既以怵惕惟厲
自儆復以格其非心責臣冏有不欽之訓鳴
呼欽哉之辭其憂思深且長矣此心不繼血
氣方盛取八駿而略四方幾至亡國前日預
知儆戒者不免躬自蹈之建其期願篤老之
降度作刑以訓四方而敬忌冏有擇言在身
惟敬五刑以成三德與夫嗚呼敬哉之說三
四致意焉雖周道自是而衰然冏命之書專
主乎欽呂刑之書專主乎敬心法之傳千載
猶可想也吁人心操捨存亡之變抑可畏哉
○董氏鼎曰周書未有捨文武成康而不言
若穆王命君牙伯冏既烝矣獨於訓刑之作
無一語及之豈耄荒而遂忘其祖歟竊意其
重於贖刑則非其家法以前舜典猶曰夏書
刑以為據孔子未定書以前舜典猶曰夏書
序者謂訓夏贖刑亦非禹刑明矣且舜既以五
孔子作贖刑亦非禹刑明矣且舜既以五

而宥五刑矣鞭扑之輕者乃許以金贖所以
養其愧恥之心而開以自新之路曰眚災肆
赦則直赦之而已穆王乃以刑為致罪以罰
為贖金既謂五刑之疑有赦而又曰其罰若
千緩則雖在疑赦皆不免於罰贖五刑盡贖
非鬻獄乎自是疑赦者雖殺人可以無死而
刑者相半於道必皆無金者也中正安在哉
然不見斥於孔子則猶拳拳於哀矜畏懼雖
越先王之良法
而義意尚存歟

文侯之命

幽王為犬戎所殺晉文侯與鄭武公迎
太子宜臼立之是為平王遷於東都平
王以文侯為方伯賜以秬鬯弓矢作策
書命之史錄為篇今文古文皆有

呂氏
曰此

篇作於東遷之初可以上可以下由此
而為成康為文武由此而下為春秋
為戰國乃世道消長升降之交會也
平王能復文武成康之遺澤則可以
二帝三王之盛天下無復有春秋戰
矣惟平王止於苟且因循自然降為
國夫子編此書於二帝三王之後者
惜平王不能推文武之餘澤而流為
秋戰國也法語舊典尚有一二未泯
陵遲頽墮之意已見於辭命間學者
審察兩明辯也○夏氏曰古之為書
此篇以下無復王者之誥命然此乃
王初年書錫命文侯猶有天子之權
能自是振刷周道亦未至盡墜奈何
魯隱初在位且五十年竟以不振故
子託始隱公而春秋作焉書始終文
命孔子猶有望於平王也○春秋陳
孔子蓋絕望於平王也○新安陳氏
此書略無立志全不以綱常離恥為
其成許戊申之師歸惠公仲子之賄
雖

於詩與春秋而見其兆已於不能善始
之書先見矣幽王之禍始於嬖褒姒而
夫婦之綱紊繼於逐宜臼而父子之綱
倫成於招申侯犬戎叛弑而君臣之綱
掃地平王親羅其禍俱襲其失夏氏謂
春秋始於隱公夫子始絕望於平王吾
謂書終於文侯之命夫子蓋已不滿於平王云

王若曰父義和丕顯文武克慎明德昭升于上
敷聞在下惟時上帝集厥命于文王亦惟先正
克左右昭事厥辟越小大謀猷罔不率從肆先
祖懷在位

同姓故稱父文侯名仇義和其字不名者尊
之也不顯者言其德之所成克謹者言其德

之所修昭升敷聞言其德之所至也文武之
德如此故上帝集厥命於文王亦惟爾祖父
能左右昭事其君於小大謀猷無敢背違故
先王得安在位張氏曰天子同姓稱伯父叔父今曰父親之甚平王將
言已無者壽俊之助故先言先王得先正之
助也。臨川吳氏曰文武之德昭明而上升
于天廣布而下聞于民惟以是之故天集其
命于文王之身周家之命集於文王定於武
王故集命則以文王言明德則兼文武言先
正文武之臣也能於左右昭事其君及小大
謀猷之事皆率循從順以此貽後故文武而
下諸君為平王之祖者得以安於其位也
嗚呼閔予小子嗣造天丕愆殄資澤于下民侵
我我國家純即我御事罔或者壽俊在厥服予

則罔克曰惟祖惟父其伊恤朕躬嗚呼有績予
一人永綏在位

歎而自痛傷也閔憐也嗣造天丕愆者嗣位
之初為天所大譴父死國敗也殄絕純大也
絕其資用惠澤於下民本既先撥故戎狄侵
陵為我國家之害甚大今我御事之臣無有
老成俊傑在厥官者而我小子又才劣無能
其何以濟難又言諸侯在我祖父之列者其
誰能恤我乎又歎息言有能致功予一人則
可永安厥位矣蓋悲國之無人無有如上文

先正之昭事而先王得安在位也

呂氏曰殄資澤于下

民如所謂喪亂蔑資曾莫惠我師蓋推本禍亂所由邦本既先撥也百圍之木膏液內涸然後風得而拔之未有斯民資澤未殄而我狄能乘之者也無競維人周室所以不競又以無人之故下民之殄資澤既為致亂之本厥服之無者俊又乏極亂之助平王之失大抵求於人者重而自任者輕徒延頸企踵以望諸侯之助而不思反身以自強燕昭小國之君耳慨然有復讎之志而士爭趨之平王豈可以罔或者壽俊在厥服而但已哉○張氏曰永綏在位對上文先祖懷在位而言平王惟自韋求安其位卑卑以位為樂奄然無氣如此其無有為之志可見矣哀哉

父義和汝克昭乃顯祖汝肇刑文武用會紹乃辟追孝于前文人汝多修扞我于艱若汝予嘉

顯祖文人皆謂唐叔即上文先正昭事厥辟者也後罔或者壽俊在厥服則刑文武之道絕矣今刑文武自文侯始故曰肇刑文武會者合之而使不離紹者繼之而使不絕前文人猶云前寧人汝多所修完扞衛我于艱難若汝之功我所嘉美也

孔氏曰戰功曰多○薛氏曰刑與詩言儀

刑文王同

王曰父義和其歸視爾師寧爾邦用賚爾秬鬯一卣彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹父往哉柔遠能邇惠康小民無荒寧簡恤爾都用

成爾顯德

師衆也黑黍曰秬釀以鬯草卣中尊也諸侯受錫命當告其始祖故賜鬯也彤赤盧黑也諸侯有大功賜弓矢然後得專征伐馬供武用四匹曰乘侯伯之賜無常以功大小為度也簡者簡閱其士恤者惠恤其民都者國之都鄙也○蘇氏曰予讀文侯篇知東周之不振興也宗周傾覆禍敗極矣平王宜若衛文公越勾踐然今其書乃旋旋焉與平康之世無異春秋傳曰厲王之禍諸侯釋位以間王

政宣王有志而後効官讀文侯之命知平王之無志也愚按史記幽王娶於申而生太子宜臼後幽王嬖褒姒廢申后去太子申侯怒與繒西夷犬戎攻王而殺之諸侯即申侯而立故太子宜臼是為平王平王以申侯立已為有德而忘其弑父為當誅方將以復讎討賊之衆而為成申成許之舉其忘親背義得罪於天已甚矣何恠其委靡頽墮而不自振也哉然則是命也孔子以其猶能言文武之舊而存之歟抑亦以示戒於天下後世而存

之歟張氏曰文侯平王腹心之臣也當如周

復國公留相朝廷而侯其子如伯禽與之圖

可知國辭可也乃使之歸視爾師寧爾邦其志

侯以拒壘得非用成王寧周公故事歟至襄

王賜晉文公弓矢傳曰平禮也則又援此為

故事矣○呂氏曰周終於東周蓋於此書見

之東遷之初大隲未報王略未復正君臣卧

薪嘗膽之秋也奔亡之餘僅得苟安乃釋然

遽自以為足曰歸視爾師寧爾邦兵已罷矣

日用資爾秣塋一肅彤弓一彤矢百盧弓一

盧矢百馬四匹功已報矣曰往我柔遠能邇

惠康小民無荒寧告以平世之政軍旅不復

講矣曰簡恤爾都勉以本邦之治王室無復

事矣嗚呼周其終於東乎○林氏曰書於呂

刑之下有文侯之命費誓秦誓三篇竊意周

太史所藏典謨訓誥誓命之文纔至呂刑而

止自是厥後歷幽厲之亂簡篇不接其間如

宣王中興會諸侯復境土任賢使能南征北

伐錫命韓侯申伯用張仲仲山甫其時大誥

書傳大全十

五十二

命多矣乃無一篇見於書意先王之書必失
亡於東遷之亂孔子既取周太史所藏斷自
堯典至于呂刑而於列國復得命誓三篇遂
取而附益於其後按左傳鄭子產曰鄭書有
之曰安定國家必大馬先大學舉楚書曰楚
國無以爲寶惟善以爲寶是知春秋之世列
國皆有書夫子周流遍觀而於晉得文侯之
命於魯得費書於秦得秦誓故以附于帝王
書之末與○葵初王曰孔子西見趙簡子
及河而反又西行不到秦則文侯之命與秦
誓未必於晉於趙得之也不知林說何據○
董氏鼎曰此篇書體與微子之命蔡仲之命
同其事則彼爲封建此爲錫賚耳平王幽王
子宣王孫宣王承厲王之後修車馬備器械
復會諸侯於東都而周室爲之中興幽王繼
之荒淫失道爲犬戎所殺平王苟能赫然發
憤率天下諸侯以報不共戴天之讎則諸侯
必有能敵王所愾而中興之功烈可以增光
於乃祖矣不知務此東遷于洛惟晉焉依自
幸於苟偷而不知復念及君父自安於卑陋而

不思興復王室此所以詩自黍離列為國風
而春秋始於平王則以王政自是不綱矣文
侯非有方叔召虎之功平王所以深嘉之者
不過曰汝多修扞我于艱耳不知昭顯祖刑
文武而紹乃辟者果若先正之克左右昭事
厥辟否乎方當戡亂之際而使之歸方當圖
治之時而遣之往賚以秬鬯錫以弓馬果何
謂哉奉拳於爾師爾邦爾都而置我君我父
我王家於不問是可忍孰不可忍而夫子猶
錄其書者尚以其能錫命諸侯文武之遺澤
未泯持平王
自不振耳

費誓

費地名淮夷徐戎並起為寇魯侯征之
於費誓衆故以費誓名篇今文古文皆有
○呂氏曰伯禽撫封於魯夷戎妄意

其未更事且乘其新造之隙而伯禽應
之者甚整暇有序先治戎備次之以除
道路又次之以嚴部伍又次之以立期
會先後之序皆不可紊又按費誓秦誓
皆侯國之事而繫於帝王書末者猶詩
之錄商頌魯頌也朱子曰費誓秦誓亦皆有說不行不可曉
慶○孔氏曰費魯東郊地名伯禽為方
伯監七百里諸侯率之以征諸侯之事
而連帝王孔子序書以魯有治戎征討
之備秦有悔過自誓之戒足為世法故
錄以備王事猶詩錄商魯之頌○唐孔
氏曰伯禽於成王即政元年始就封於
魯禮諸侯不得專征伐惟州牧牧當州
之內有不順者得專征之記明堂位云

封周公於曲阜地方七百里孔意以周
之大國不過百里云七百里者監七百
里之諸侯耳下云魯人三郊三遂指言
魯人明於時軍內更有諸侯之人也○
蘇氏曰費在東海郡後為季氏邑國分
十里為郊費非魯東郊當時治兵於費
也○張氏沂曰逸書成王政之序言成
王東伐淮夷唐孔引費書序言王伐淮
夷魯伐徐戎然則魯侯乃佐王征討也
○蔡氏元度曰魯侯蓋承王命率諸侯
以征徐戎故曰我惟征徐戎征者上伐
下也言征非承王命故耶○張氏震曰
是書詳於自治而略於治人有志於征
守而無志於戰王者之兵也故孔子取
之○呂氏曰徐戎淮夷世為周患武王
崩三監及淮夷叛載於大誥命召公平
淮夷載於江漢徐方叛亂朝廷為之搖動
成王至宣王每有叛亂朝廷為之搖動
非小寇也禹之家學見於甘誓周公之
家學見於費誓啓之嗣位驟當有扈之

言伯禽力全

三十一

變伯禽就封驟當徐夷之變觀其誓師曲折纖悉若老於行陣者是以知禹周公之家學蓋本末具舉而無所遺也

公曰嗟人無譱聽命徂茲淮夷徐戎並興

漢孔氏曰徐戎淮夷並起寇魯伯禽為方伯帥諸侯之師以征歎而敕之使無誼譱欲其靜聽誓命蘇氏曰淮夷叛已久矣及伯禽就國又脅徐戎並起故曰徂茲淮夷徐戎並興徂茲者猶曰往者云

善敕乃甲冑敵乃干無敢不吊備乃弓矢鍛乃戈矛礪乃鋒刃無敢不善

敔縫完也縫完其甲冑勿使斷毀敵鄭氏云
猶繫也王肅云敵楯當有紛繫持之吊精至
也鍛淬礪磨也甲冑所以衛身弓矢戈矛所
以克敵先自衛而後攻人亦其序也孔氏曰善簡汝
甲鎧冑兜鍪施汝楯紛○唐孔氏曰世本云
少康子杼作甲兜鍪首鎧也經典皆言甲冑
秦世以來始有鎧兜鍪之文古作甲用皮秦
漢以來用鐵鎧鎧二字皆從金蓋用鐵為之
鄭云敔謂穿微之謂甲繩有斷絕當使敔理
穿治之楯紛如緩而小繫紛於楯以為飾備
訓具每弓百矢如弓十矢千使其數備足毛傳
云五十矢為束或臨戰用五十矢為束凡金
為兵器皆須鍛礪有刃之
兵非獨戈矛其文互相通

今惟淫舍牯牛馬杜乃撲斂乃穿無敢傷牯牯

之傷汝則有常刑

淫大也牯閑牧也撲機檻也斂塞也師既出
牛馬所舍之閑牧大布於野當窒塞其撲穿
一或不謹而傷閑牧之牛馬則有常刑此令
軍在所之居民也舉此例之凡川梁藪澤險
阻屏翳有害於師屯者皆在矣此除道路之

事

唐孔氏曰既言牛馬在牯遂以牯為牛馬之名周禮冥氏掌為穿撲撲以捕虎豹穿

地為深坑又設機其上防其躍而出也穿以捕小獸穿地為深坑入必不能出其上不設機也穿以穿地為名撲以得獸為名撲亦設於穿中但穿不設機為異耳杜斂皆閑塞之

義○張氏曰牛馬為車戰及負載之用

馬牛其風臣妾逋逃勿敢越逐祇復之我商賚
汝乃越逐不復汝則有常刑無敢寇攘踰垣墻
竊馬牛誘臣妾汝則有常刑

役人賤者男曰臣女曰妾馬牛風逸臣妾逋
亡不得越軍壘而逐之失主雖不得逐而人
得風馬牛逃臣妾者又當敬還之我商度多
寡以賞汝如或越逐而失伍不復而攘取皆
有常刑有故竊奪踰垣墻竊人牛馬誘人臣
妾者亦有常刑此嚴部伍之事

唐孔氏曰左傳風馬牛不

相及賈逵云風放也牝牡相誘謂之風口蘇氏曰軍亂生於動故軍以各居其所不動為

法○呂氏曰自古喪師每因剽掠失部伍為敵所乘本部不敢離局他部不敢匿竄何續憂亂之

甲戌我惟征徐戎峙乃糗糧無敢不逮汝則有大刑魯人三郊三遂峙乃楨榦甲戌我惟築無敢不供汝則有無餘刑非殺魯人三郊三遂峙乃芻蕘無敢不多汝則有大刑

甲戌用兵之期也峙儲備也糗糧食也不逮若今之乏軍興淮夷徐戎並起今所攻獨徐戎者蓋量敵之堅瑕緩急而攻之也國外曰郊郊外曰遂天子六軍則六鄉六遂大國三

軍故魯三郊三遂也楨榦板築之木題曰楨
牆端之木也旁曰榦牆兩邊障土木也以是
日征是日築者彼方禦我之攻勢不得擾我
之築也無餘刑非殺者刑之非一但不至于
殺爾芻茭供軍牛馬之用軍以期會芻糧為
急故皆服大刑楨榦芻茭獨言魯人者地近
而致便也

夏氏曰不言淮夷蓋前已言之○
唐孔氏曰周禮萬二千五百人為

軍一家出一人一鄉為一軍天子六軍出自
六鄉則諸侯大國三軍亦出自三鄉也諸侯
之制亦當鄉在郊內遂在郊外此云三郊三
遂三郊謂三鄉也○林氏曰此所謂三遂意
若指魯之三軍故說者多引以為魯有三軍
之證然苟指魯之軍制言謂之三鄉三遂則

善傳

三

可謂之三三郊則不可蓋國必有四郊外為
遂其日三郊三遂蓋夷狄為寇東郊正受敵
處故使西北三郊三遂意於攻守而調穀儲峙
則使西北三郊三遂意於攻守而調穀儲峙
敵之地也○李氏曰常刑不至於死也○臨
大刑死刑也○李氏曰常刑不至於死也○臨
川吳氏曰時稷糧不言魯人蓋伯禽為侯伯
監七百畝里內諸侯率以同征糧食當自賣持
蓋統告諸侯在會之人也○植榦芻芟以供牛馬
所不能自賣故責之魯人也○芻芟所以供牛馬
若不能自賣則牛馬飢疲故亦服死刑也○董氏
鼎曰此國史所書而孔子存之於帝王之後
者以周禮猶在魯也○雖一時禦敵未足以盡
魯侯之美而國之大事在絕與戎於此而盡
其心則他可知矣○即此一事而本末先後輕
重緩急井然有條規模整暇魯侯其賢矣哉

秦誓

左傳杞子自鄭使告于秦曰鄭人使我

掌其北門之管若潛師以來國可得也

穆公訪諸蹇叔蹇叔曰不可公辭焉使

孟明西乞白乙伐鄭晉襄公帥師敗秦

師于殽囚其三帥穆公悔過誓告羣臣

史錄為篇今文古文皆有春秋僖公三十二年晉人

及姜戎敗秦于崤○胡氏安國傳曰書序專取穆公悔過主於勸善其詞恕春

秋備書秦晉用兵之失○王氏炎

嚴故人晉君而以其秋視秦也○王氏炎

曰書之所取取其不知悔春秋之所賤其

其悔而不改過而不改春秋不得赦其

罪悔過美意書亦不得廢其言○李氏

祀曰春秋敗崤之後復有彭衙濟河之

師初亦徒悔耳徒悔不改穆公所以僅

書作力全

五

於春秋責其遂非之失一寬一嚴意各
有主○陳氏寅曰夫子存二書於魯以
著伯禽之是於秦以著穆公之非伯禽
之時其征徐戎奉王命以討亂華大義
也襲祀之役無王擅兵雖敗而自悔其
心終在於報怨夫子於書以秦誓終以
見周室之不復振也夏書終於胤征商
書終於西伯戡黎而周書終於秦書其
旨一也○新安陳氏曰此篇乃初喪師
慙悔之辭未幾再用三用孟明與晉連
兵易世不止殊與誓中悔過
初意相反安在其能悔過也

公曰嗟我士聽無譁予誓告汝羣言之首

此首之為言第一義也將舉古人之言故先發

古人有言曰民訖自若是多盤責人斯無難惟

受責俾如流是惟艱哉

訖盡盤安也凡人盡自若是多安於徇已其責人無難惟受責於人俾如流水略無扞格是惟難哉穆公悔前日安於自徇而不聽蹇叔之言深有味乎古人之語故舉為誓言之首也

朱子曰民訖自若是多盤想只是說人情多要安逸之意

我心之憂日月逾邁若弗云來

已然之過不可追未遷之善猶可及憂歲月之逝若無復有來日也

夏氏曰若弗云來憂改過之無日也如日

月逝矣歲不我與

惟古之謀人則曰未就予忌惟今之謀人姑將以為親雖則云然尚猷詢茲黃髮則罔所愆

忌疾姑且也古之謀人老成之士也今之謀人新進之士也非不知其為老成以其不就已而忌疾之非不知其新進姑樂其順便而親信之前日之過雖已云然尚謀詢茲黃髮之人則庶罔有所愆蓋悔其既往之失而冀其將來之善也

○唐孔氏曰今之謀人謂杞子等

孔氏曰古之謀人謂蹇叔等以未就我所欲反忌之

番番良士旅力既愆我尚有之佗佗勇夫射御

不違我尚不欲惟截截善諱言俾君子易辭我
皇多有之

番番老貌仡仡勇貌截截辯給貌諱巧也皇
遑通旅力既愆之良士前日所詆墓木既拱
者我猶庶幾得而有之射御不違之勇夫前
日所誇過門超乘者我庶幾不欲用之勇夫
我尚不欲則辯給善巧言能使君子變易其
辭說者我遑暇多有之哉良士謂蹇叔勇夫
謂三帥諱言謂杞子先儒皆謂穆公悔用孟
明詳其誓意蓋深悔用杞子之言也

葉氏曰
番番如

世稱饘然。王氏十朋曰：番番與申伯番番同。仡仡與崇痛仡仡同。陳氏大猷曰：旅簪通脊骨也。不違中度無失也。王氏炎曰：巧言變亂是非。君子仁而不佞，往往為其所奪。故易辭：○新安陳氏曰：穆公悔過，不力改過，不勇已可窺其微意。於辭氣之間，曰尚猷曰尚，有之尚不欲當謀急謀當有急有當不欲急，不欲何以尚為？朱子訓過勿憚改，謂有過當速改，不可畏難而苟安。三味尚之一辭，優游緩慢，宜其悔用孟明而卒用之，悔不用蹇叔而卒不用也。正如隱公欲傳桓，營菟裘而曰：吾將授之矣。吾將老焉。當授即授，當老即老。豈容有所謂將者乎？二公之遂非速禍，可於尚與將之辭覘之。

昧昧我思之，如有一介臣，斷斷猗，無他技，其心休休焉，其如有容。人之有技，若己有之；人之彥聖，其心好之，不啻如自其口出，是能容之，以保

我子孫黎民亦職有利哉

昧昧而思者深潛而靜思也介獨也大學作
箇斷斷誠一之貌猗語辭大學作弓休休易
直好善之意容有所受也彥義士也聖通明
也技才聖德也心之所好甚於口之所言也
職主也陳氏大猷曰惟無技能容人之技其
無技而休休有容莫測其限量而難乎
可大受也曰其如不啻如口之稱美有
形容也心之好慕無窮此其好有德之真切又甚
限心之好慕無窮此其好有德之真切又甚
於視有才者之若已有矣是真實能容非勉
強也好善之利流澤無窮亦職有利即孟子
所謂好善優於天下况魯國乎之意○陳氏
雅言曰穆公意謂大臣之道不貴乎用一已
之能而在於容天下之善如有一介臣斷斷



兮無他技能而休休焉有容人之量蓋惟無
善於已而後能容人之善故於人之量有技則
視彼之才著有於已而在人之能無異於在
已之能也於人之彥聖則好彼之德誠哉於
心而在心之一好而無甚於在口之殊其心
之則人已一致而無表裏之異是非真能有
心口一致而無表裏之異是非真能有容人
之量者乎人君於此能得是臣而用之則必
能廣致羣賢以圖治功子孫者我之子孫也
而是入也能保之蓋遵其成憲彼其餘澤子
孫之利莫大於此也黎民者我之黎民也而
是人也能保之蓋樂其政教安其田里而黎
民之利亦莫大於此也一已之技能為有限
而天下之才德為無窮大臣惟不用已而用
人故善之集國者衆
而福之集國者遠也

人之有技冒疾以惡之人之彥聖而違之俾不
達是不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉

冒大學作媚忌也違背違之也達窮達之達

殆危也蘇氏曰至哉穆公之論此二人也前

一人似房玄齡後一人似李林甫後之人主

監此足矣

新安陳氏曰此章大學平天下之情狀利害可謂至言宜孔

子定書不能廢其言也

邦之杞隍曰由一人邦之榮懷亦尚一人之慶

杞隍不安也懷安也言國之危殆繫於所任

一人之非國之榮安繫於所任一人之是申

繳上二章意

張氏曰杞如木之動搖隍如阜之圯壞○新安陳氏曰國之安

危繫所用一人之是非是如上所稱有利非如上所稱殆哉本孔註即老蘇管仲論一國

以一入興以一人亡之意結上文兩節有照
應○張氏九成曰孔子深意若曰平王錫文
侯兩言不及復讎王道不可望也得如伯禽
之用兵庶幾於王道矣又得如秦穆公之悔
過亦庶幾於王道矣取魯秦以補王道所以
痛王之道之不復興也夫國風始於平王春秋
始於平王王道終於平王而罪莫大於弑君
平王之罪可勝言哉天下之罪莫大於弑君
父天下之惡莫大乎安於為弑逆者所立事
至於此王道絕矣夫子之意謂使平王用兵
得如伯禽申侯犬戎庶可誅乎使平王悔過
得如秦穆懲創用賢周家庶其中興乎今皆
無之故痛憤而以伯禽穆公繼其後也以謂
如此二人猶勝於平王也○宋氏曰秦有誓
而書亡魯有頌而詩絕謂曾不風而頌○龜
山之非也書之有二誓以至帝王之誥命於是
絕也聖人以恕待人於人之有過而悔嘉之
可也如但以悔為是而不問其改與不改則
改過者鮮矣故聖人於人不徒嘉其悔又欲

其改且殺人至於被刑未有不悔者使殺人而不必死其肯悔乎戰不敗秦自以為功矣何以知之李氏養吾曰或謂周書終於文侯之義哉○李氏養吾曰或謂周書終於文侯之命而以秦誓附焉蓋世變往來之會王霸升降之機書終文侯之命而王迹熄書附秦誓而霸圖興周遷洛邑而周日弱秦得鎬京而秦日強讀文侯之命見平王之怠君父忘讎恥也如此讀秦誓見穆公之欲改過遷善任賢去邪也如此周欲不弱秦欲不強得乎平王之詩下齊列國而秦誓附終焉進秦於詩書之續以列國而秦誓附終焉進秦於詩書之末以警周也春秋之筆於秦每入之又且狄之以又以尊周也天下之勢駸駸而趨於秦夫子得不見其樂微於定書刪詩作春秋之際乎○董氏鼎曰此亦國史所錄孔子定書斷自唐虞以下訖于周而周又訖于秦蓋取其悔過也自非聖人誰能無過過而能悔而能改善之善者也太甲悔而聽伊尹之訓成湯之悔而迎周公以歸不然敗度敗禮成湯之

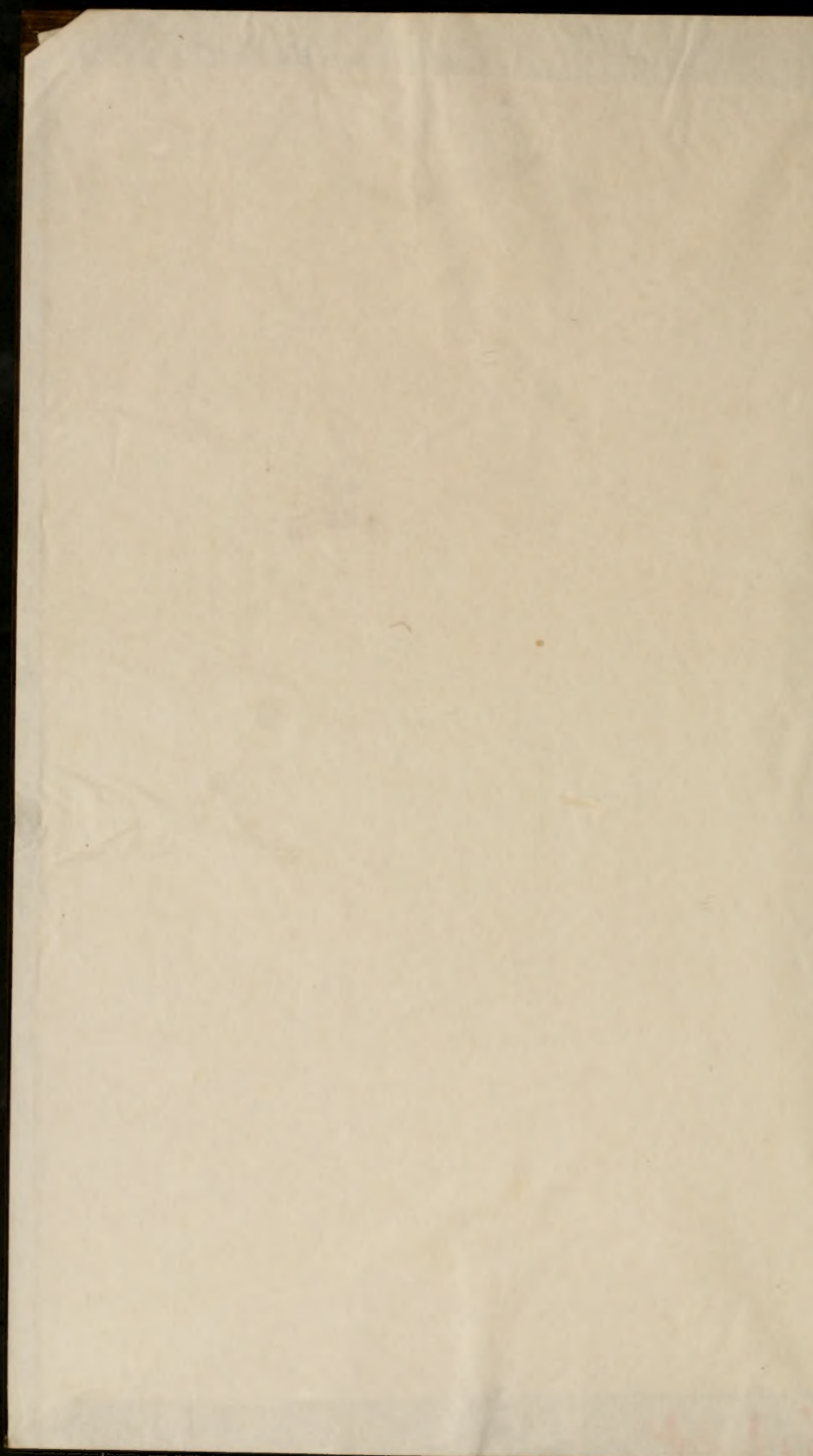
業墮矣內詛外証文武之基墜矣悔過之功
豈不大哉成康以後昭王以南征不復而穆
王繼之復拒祭公之諫肆侈心而行天下不
知悔者也宣王中興幽王為犬戎所殺而平
王繼之不報君父之讎患小惠而忘大恥不
知悔者也君者天下之主也心者人君之主
也君心如此天下何賴哉秦穆輕信杞子逢
孫楊孫之謀固違蹇叔之諫至於喪師辱國
而悔過之誓作焉使有天下國家者皆如其
知過而能悔又必自知悔而能改則雖以挽
回三代之治亦何難哉惜乎穆公徒悔而不
能改也然夫子之微意讀書者可以深長思
矣

書傳大全卷之十

庚辰新刊
內閣藏板

書
作
力
等
十

六
十
四



卷四

仁壽